

**Одеська національна
наукова бібліотека**
офіційний веб-сайт

Select Language ▼

Пошук...



ONSL
Odesa
National
Scientific
Library

[Головна](#) / [Новини](#) / [2018](#) / [Художній світ Олекси Шеренгового](#)

Про бібліотеку

Художній світ Олекси Шеренгового

Ресурси

Послуги

Події

Діловий кейс бібліотекарів

Контакти

Мапа сайту



Портрет Олекси Шеренгового. 1989.

Художник Геннадій Гармидер

З 18 по 27 березня 2018 р. у відділі краєзнавства «Одесика» експонується книжково-ілюстративна виставка **«Час не здолає пам'яті...»**, яка присвячена 75-річчю від дня народження відомого поета, письменника, публіциста, літературознавця, теоретика літератури, дослідника психології художньої творчості, лауреата літературної премії ім. Олеся Гончара – **Олекси Гнатовича Шеренгового** (1943-2008).



Виставка розкриває творчий доробок автора – прижиттєві видання: «Пташиний переліт» (1967), «Золоте весілля» (1973), «Татарбунары» (1974), «Повінь у вересні» (1978), «Гавань долі твоєї» (1980), «Батько» (1982), «Хліб на долоні» (1984), «Монолог для слідчого» (1986), «Любов єдина» (1988), «Рейс» (2000), «Мій молитвослов» (2003) та двотомник «Вибрані твори» (2007).

Твори Олекси Шеренгового перекладалися угорською, чеською, білоруською, казахською мовами, а до п'ятдесятиріччя від дня народження автора в Москві вийшов однотомник прози «Любовь единственная» (1989).

У 2013 році з нагоди 70-річчя письменника луцьким видавництвом «Терен» був перевиданий роман «Рейс», який побачив світ завдяки підтримці громадської організації «Інтелектуальний форум».

Серед експонатів – матеріали надруковані в антологіях: «Письменники Одещини на межі тисячоліть» (Одеса, 1999), двотомнику «Одеське літературне віче» (Одеса, 2004) у збірнику «Горизонт» (1966, 1978, 1982, 1983). Частково представлені публікації у журналах «Жовтень» (1967, 1968, 1976) та газетах «Чорноморська комуна» (1971), «Комсомольська іскра» (1974), «Вечерня Одеса» (1993), «Думська площа» (2002), «Одеські вісті» (2001).

Література про життя та творчість митця зібрана у персональному [біобібліографічному покажчику](#), який вийшов у серії «Письменники Одеси», спочатку в електронній версії (2013), а в 2014 році – друкований (упорядник Олена Нуньес). Бібліографія охоплює спадщину письменника: окремі видання творів з 1967 р., публікації у книгах, збірниках, альманахах з 1966 р.: публікації у періодичній пресі з 1976 р., напрацювання як перекладача, редактора, рецензента, ювілейні матеріали, присвяти тощо (266 позицій). Деякі публікації про життя О. Шеренгового, спогади про нього подані повнотекстово. Багатогранність письменника, його художній світ, образну палітру творів розкриває Тетяна Мейзерська, доктор філологічних наук, професор у своїй книзі «Голос землі і совісті : до літературного портрета Олекси Шеренгового» (2001).

У фонді національної книгозбірні зберігаються два примірники письменника роману «Батько». Перший підписаний для шанувальників творчості: «*Читаю наукової бібліотеки ім. Горького. Щастя, добра! Ол. Шеренговий. 19 травня 1983*

р.», і знаходиться у відділі рідкісних видань та рукописів. Другий, з автографом автора, присвячений найавторитетнішому досліднику-слідопиту історії літературного і культурного життя України, відомому публіцисту, бібліографу, краєзнавцю, заслуженому діячу мистецтв України Григорію Дем'яновичу Зленку (1934-2015): *«Дорогому Григорію Зленку, якого віддавна і віддано люблю. Олекса Ш. 83 рік.»*. Це видання із особистої бібліотеки Григорія Дем'яновича знаходиться в його іменному фонді, про що свідчить екслібрис на форзаці (екслібрис виготовив фахівець ОННБ, член Національної спілки художників України Володимир Кудlach). У 2016 році родина Г.Д. Зленка – син Тарас та вдова Галина Сергіївна, передали до фонду Одеської національної наукової бібліотеки його унікальну книжкову колекцію (понад 10 000 примірників). Перша книжка молодого прозаїка «Пташиний переліт» (Одеса, 1967) також має екслібрис Г.Д. Зленка.

Мистецьку нотку в експозицію внесло живописне зображення поета Олекси Шеренгового за авторства відомого одеського художника Геннадія Гармидера (1989). Роботу для виставки залюбки принесла дружина Геннадія Васильовича – Світлана Крижевська, член НСХУ, багаторічний друг та партнер бібліотеки. Вона розповіла, що цей портрет був написаний в майстерні художника, де Олекса дуже часто бував. Гармидер – автор ілюстрацій до творів прозаїка – художньо-документальної повісті «Хліб на долоні» (1984), збірки поезій «Мій молитвослов» (2003). Художники: Лариса Дем'янишина – ілюструвала вибрані твори у 2 томах (2007), роман «Рейс» (2013); Есфір Серпіонова, Юрій Коваленко, Володимир Миненко та інші.

У творчій спадщині письменника

Шеренговий О. Пташиний переліт : [новели, оповідання] / Олекса Шеренговий. – Одеса : Маяк, 1967. – [156] с. : портр., ілюстр. – [Переглянути в електрон. каталозі](#)

Шеренговий О. Золоте весілля : повісті / Олекса Шеренговий. – Одеса : Маяк, 1973. – [127] с. : ілюстр.

Шеренговой А. Татарбунары : [очерк] / Алексей Шеренговой. – Одесса : Маяк, 1974. – [40] с. : портр., илюстр.

Шеренговий О. Повінь у вересні : повість / Олекса Шеренговий. – Одеса : Маяк, 1978. – [176] с. : ілюстр.

Шеренговий О. Гавань долі твоєї : Григорівські етюди / Олекса Шеренговий. – Київ : Молодь, 1980. – [184] с.

Шеренговий О. Хліб на долоні : художньо-документальна повість / Олекса Шеренговий. – Одеса : Маяк, 1984. – 192 с. : ілюстр.

Ця повість отримала першу премію СПУ та Укрпрофради на республіканському конкурсі творів про робітничий клас та трудове селянство.

Шеренговий О. Монолог для слідчого ; Батько : повість, роман / Олекса Шеренговий. – Київ : Дніпро, 1986. – [264] с. : портр. – (Серія : «Романи й повісті» ; № 9). Повість «Монолог для слідчого» була відзначена премією Спілки письменників України та ЦК ЛКСМУ як кращий твір для юнацтва.

Шеренговий О. Любов єдина : роман / Олекса Шеренговий. – Одеса : Маяк, 1988. – [280] с. : портр.

Шеренговий О. Звинувачувані не підсудні : повість / Олекса Шеренговий. – Одеса : Маяк, 1989. – [208] с. : ілюстр.

Шеренговий О. Рейс : [роман] / Олекса Шеренговий. – Одеса : Друк, 2000. – 350 с. : портр. – [Переглянути в електрон. каталозі](#)

Вибране : у 2 т. – Одеса : Друк, 2007.

Т. 1 : Рейс ; Батько : романи. – 392 с. : портр., ілюстр. – [Переглянути в електрон. каталозі](#)

Т. 2 : Монолог для слідчого ; Бентежні голоси пташині ; Звинувачувані не підсудні. – 304 с. : портр., ілюстр. – [Переглянути в електрон. каталозі](#)

Шеренговий О. Мій молитвослов : [поезії] / Олекса Шеренговий. – Одеса : Астропринт, 2003. – 384 с. : портр., ілюстр. – [Переглянути в електрон. каталозі](#)

Шеренговий О. Рейс : роман / Олексі Шеренговий ; вступ. ст. Тетяни Мейзерської; худож. Лариса Дем'янишина. – Луцьк : Терен, 2013. – 228 с. : ілюстр. – [Переглянути в електрон. каталозі](#).

Створено: 23.03.2018

Переглядів: 1540

[↑ Піднятися вгору](#)



© 2025 Одеська національна наукова бібліотека. Всі права захищено. При використанні матеріалів посилання на офіційний веб-сайт Одеської національної наукової бібліотеки обов'язкове.

Бібліотека у соцмережах

Бібліотека працює

понеділок, вівторок, середа, четвер, субота і неділя —
з 10.00 до 18.00

Вихідний день — п'ятниця.

Останній четвер місяця — санітарний день. Бібліотека користувачів не обслуговує.

[Графік прийому громадян](#)

Про бібліотеку

[Ресурси](#)

[Графік роботи](#)

[Путівник по бібліотеці](#)

[Система обслуговування](#)

[Послуги](#)

[Відділи](#)

[Історія](#)

[Музей історії](#)

[Вакансії](#)

Статистика

Нотатки в базі: 4739

Присутні на сайті: 20

[Погода](#)

Понеділок 10.02.25, вечір

Одеса

-3°

волог.: **70%** тиск: **770 мм**
вітер: **4 м/с,**

Погода на 10 днів від
sinoptik.ua

© 2007—2025 Офіційний веб-сайт Одеської національної наукової бібліотеки.

Всі права захищено. При використанні матеріалів посилання на офіційний веб-сайт Одеської національної наукової бібліотеки обов'язкове.

